

A TEATRO NELLE CASE  
Festival d'autunno  
1-11 novembre 2007  
Undicesima edizione

Direzione artistica e organizzazione  
TEATRO DELLE ARIETTE

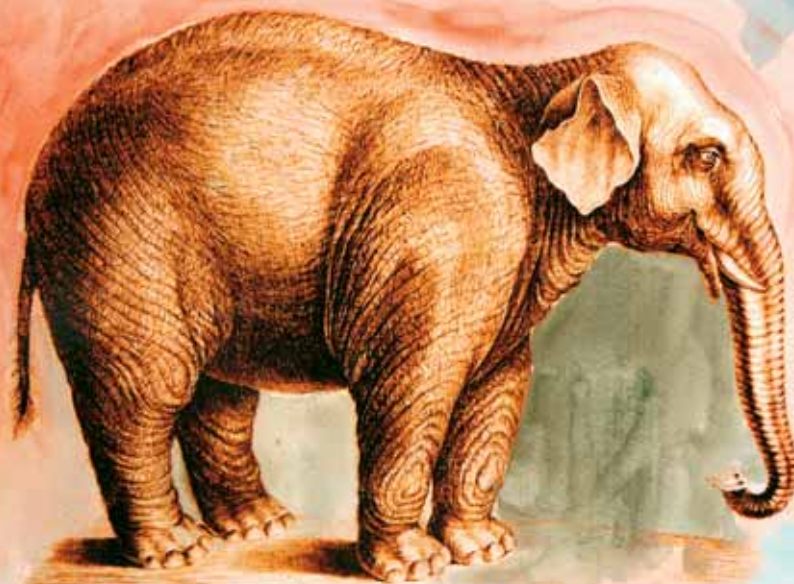
Comuni di Bazzano, Castello di Serravalle, Monteveglio  
Fondazione Rocca dei Bentivoglio  
Provincia di Bologna Assessorato Cultura  
Regione Emilia-Romagna Assessorato Cultura



FONDAZIONE CASSA DI RISPARMIO IN BOLOGNA

info: TEATRO DELLE ARIETTE  
Via Rio Marzatore 2781  
40050 Castello di Serravalle BO  
tel e fax +39 051 6704373  
info@teatrodelleariette.it  
www.teatrodelleariette.it

universi sensibili



**A TEATRO NELLE CASE**  
Festival d'autunno  
**1-11 novembre 2007**

# la meraviglia

La meraviglia,  
ecco che cosa mi interessa:  
riabilitare lo sguardo alla meraviglia.  
Se l'infanzia non è davvero un'età della vita,  
ma è un modo per guardare il mondo,  
la meraviglia è quel modo,  
quello sguardo.  
Lo stupore,  
il semplice stupore per qualcosa  
che ci passa sotto gli occhi ogni giorno,  
ma di cui non riusciamo più a vedere l'anima,  
bensì il solo guscio,  
la sola forma.

Antonio Catalano





OGGI SONO DISTRATTO  
PARTIRÒ DO MANI

## a teatro nelle case

Quest'anno non sarà il solito festival.  
Non sarà una vetrina di spettacoli.  
È vero, abbiamo sempre immaginato il festival  
come un corpo unico, dove ogni singolo evento  
andava a comporre il disegno di un'idea. Così sono nate  
le due ultime edizioni del festival: Vite e Utopie.  
Esiste una dimensione poetica della realtà.  
È una realtà parallela. Esiste sempre.  
Dipende dal nostro sguardo la possibilità di raggiungerla.  
È la dimensione poetica dell'incontro, della festa,  
dei riti collettivi, dei gesti quotidiani del lavoro  
(di un calzolaio, di un fornaio o di un artista) e della vita.  
Questa dimensione apre le porte e accende il desiderio.  
In noi ha acceso il desiderio di costruire un evento capace,  
per 10 giorni, di entrare nel ritmo del respiro di un luogo,  
di un territorio e di una comunità.  
Un evento di festa e di gioia, gioia dell'arte e dell'incontro,  
della musica e del teatro.  
Come da bambini, quando aspettavamo l'arrivo del circo,  
del luna-park, delle giostre, dei carrozzoni,  
tutte le lucine colorate, i torroni, gli animali,  
le musiche e tanta, tanta gente che perdeva tempo.  
Così quest'anno abbiamo invitato Antonio Catalano  
e abbiamo lavorato con lui per costruire un luogo  
e un tempo da abitare e da vivere poeticamente.  
Un luogo per tutti, come per tutti è la terra.  
Un tempo perso, quindi ritrovato. Un universo sensibile.

# universi sensibili

Con UNIVERSI SENSIBILI [www.universisensibili.it](http://www.universisensibili.it) si indica tutta la personale cosmogonia di Antonio Catalano, artista/artigiano, tutte le sue esplorazioni e le sue provocazioni tra teatro e arti visive, che l'artista condivide con Maurizio Agostinetto, scenografo e grafico appartenente, come lui, alla Casa degli Alfieri, organismo di ricerca progettuale nel campo delle arti, dove gli Universi Sensibili hanno la propria sede e operano in rete con importanti partner nazionali e internazionali.

Da tempo Antonio Catalano, dopo anni di singolare presenza nel teatro italiano, teorizza e pratica l'abbandono di ogni idea di spettacolo, perseguendo invece la creazione di percorsi/incontri artistici, attraverso incursioni in pittura e scultura, l'uso fantastico di oggetti quotidiani o fuori uso, creando strani mondi da visitare, da incontrare, da vivere, nei quali il pubblico è il vero protagonista.

Gli UNIVERSI SENSIBILI di Antonio Catalano a Bazzano sono:

## **Sottovento**

Un'installazione d'arte sospesa. Grandi stendardi con immagini di animali accompagnate da detti poetici di Antonio Catalano: energia di vento, energia di vita, energia di arte.

## **La giostra del tempo**

Una giostra un po' magica su cui i visitatori possono salire, sedersi, leggere e osservare i libri artigianali creati dall'artista, contenenti almanacchi, detti, proverbi, consigli. La giostra del tempo è stata creata in occasione del 175° anniversario della scuola pubblica Svizzera e con la presentazione di Bazzano debutta ufficialmente in Italia.

## **I Padiglioni delle meraviglie**

Sette grandi tensostrutture ricreano le atmosfere magiche dei parchi dei divertimenti dell'Ottocento e ospitano altrettanti universi tutti da visitare, da conoscere, da vivere. Il Padiglione dei Sognatori, Il Padiglione delle Lucciole Palpitanti, Il Padiglione del Popolo di Ba (La civiltà sconosciuta), Il Padiglione del Mago Cotrone, Il Padiglione degli Insetti, Il Padiglione del Mondo Sommerso e Il Padiglione delle Vecchie Sinfonie (dedicato allo storico Corpo Bandistico R. Zanoli di Castello di Serravalle fondato nel 1861).

## **Almanacco del giorno dopo**

Costituito da 365 dipinti (uno per ogni giorno dell'anno), accompagnati da altrettanti detti, consigli, motti, proverbi originali dell'artista, esposti in 12 sculture/bacheche e liberamente consultabili dai visitatori.

## **Gli armadi sensibili**

Esposizione interattiva costituita da vari armadi in legno, visitabili da un solo spettatore per volta, contenenti stimoli visivi, musicali, teatrali, oggetti, sensazioni, emozioni, suoni. L'armadio perde il suo valore quotidiano e scopre una molteplicità di usi e richiami: luogo di rifugio, di avventura, di silenzio, di ascolto, di gioco, di mistero.



SE TI SENTI STRANO  
È PERCHÉ SEI STRANO



### **Le voci della terra**

Vulcani dipinti su grandi pannelli che ci invitano ad avvicinarci senza paura e ad accostare l'orecchio per ascoltare i segreti provenienti dalle profondità della Terra.

### **Sirene dell'Alentejo**

Sono le immagini e le storie di 24 nonne della casa di riposo di Evora, Portogallo, fotografate da Susanna Paiva, ingrandite e, come per magia, trasformate in sirene attraverso la pittura di Antonio Catalano.

### **Museo del pane**

Il museo sentimentale del pane è un'esposizione di pagnotte che diventano opere d'arte (bianca) a disposizione delle tante possibili letture per il visitatore e per lo sbizzarrirsi dei critici. Opere d'arte davvero speciali, non da analizzare a distanza, bensì da osservare da vicino, da toccare e, volendo, addirittura... da mangiare!

### **I meravigliati**

Incontri poetici con i visitatori per pubblico di tutte le età. Storie e filastrocche di Antonio Catalano.

Al centro delle storie che Catalano racconta c'è sempre un meravigliato, cioè un personaggio che ha saputo ammalarsi di meraviglia.

Ogni incontro è un momento unico, a sé, irripetibile, senza una struttura prestabilita, ma la cui forma è di volta in volta suggerita dal pubblico, dalla luna, dalle nuvole, dal vento.

I meravigliati è anche un momento poetico dedicato alle foglie, ai semi, alle nuvole, alle formiche, alla luna, alle farfalle, ai lupi...



## agenda

Il 1 novembre L'Antica Casa Comunale del borgo di Castello di Serravalle ospiterà la festa d'inaugurazione del Festival con la presentazione in anteprima del video-documentario "Renzo Franchini, calzolaio" prodotto dal Festival stesso. Poi dal 2 all'11 di novembre gli UNIVERSI SENSIBILI di Antonio Catalano invaderanno il paese di Bazzano dalla piazza alla Rocca dei Bentivoglio con allestimenti d'arte, con eventi di festa, di musica, di teatro e con momenti di convivialità, di coinvolgimento degli abitanti, dei musicisti e dei panettieri locali, in particolare il Corpo Bandistico R. Zanoli di Castello di Serravalle (3 e 10 novembre), l'Orchestra Arcobaleno formazione giovanile creata dall'associazione musicale L'arte dei Suoni [www.artedeisuoni.org](http://www.artedeisuoni.org) (1, 4 e 11 novembre) e il fornaio di Bazzano Mario Angelo Garagnani che per l'occasione aprirà il suo storico laboratorio familiare trasformandolo in un Universo Sensibile dove gli spettatori potranno osservare il suo lavoro notturno o ascoltarlo raccontare storie della sua vita, del suo lavoro e del suo paese, oltre che naturalmente assaggiare il suo pane (2, 4, 9 e 11 novembre).

A completare il programma del Festival Elena Guerrini, con Andrea Arrighi, porterà a Monteveglio Madame Hélène e la sua "Cucina Erotica" convivio per un'attrice e il suo ospite-spettatore con musica, cibo, vino e parole (9-10 novembre).





# programma

## GIOVEDÌ 1

### CASTELLO DI SERRAVALLE Antica Casa Comunale

ore 17

**RITRATTI** (uomini e mestieri della Valle del Samoggia)

**“Renzo Franchini, calzolaio”**

Video di Stefano Massari  
con Renzo Franchini e Stefano Pasquini.  
Produzione Teatro delle Ariette. Prima assoluta.

ore 18

### UNIVERSI SENSIBILI

Festa di inaugurazione

Saranno presenti: Massimo Campeggi (presidente Corpo Bandistico R. Zanoli), Antonio Catalano (artista), Renzo Franchini (calzolaio), Angelo Garagnani (fornaio), Stefano Pasquini (Teatro delle Ariette), Elio Rigillo (assessore cultura Bazzano), Nicola Scalabrini (assessore cultura Monteveglio), Teresio Testa (presidente Fondazione Rocca dei Bentivoglio), Luigi Vezzalini (assessore cultura Castello di Serravalle e coordinatore progetto RITRATTI).

ore 19

Intervento musicale del **Quintetto di Clarinetti dell'Orchestra Arcobaleno**

A seguire

**Grande buffet** dal Forno Garagnani  
Vini Corte d'Aibo, salumi Pasquini e Brusiani  
Musica dj Kojak

## VENERDÌ 2

### BAZZANO

dalle ore 20 alle 24

da piazza Garibaldi alla Rocca dei Bentivoglio

**Visita agli UNIVERSI SENSIBILI di Antonio Catalano**

ore 22,30

Rocca dei Bentivoglio

**“I Meravigliati”**

Incontro poetico con Antonio Catalano

dalle ore 2

Forno Garagnani

**“Notti al forno”**

Osservazione del lavoro notturno al Forno Garagnani

prenotazione obbligatoria 051 6704373

## SABATO 3

### BAZZANO

ore 10

Piazza Garibaldi

**Concerto del Corpo Bandistico R. Zanoli di Castello di Serravalle**

dirige il maestro Samuele Stagni

dalle ore 10 alle 13, dalle 15 alle 18 e dalle 20 alle 24

da piazza Garibaldi alla Rocca dei Bentivoglio

**Visita agli UNIVERSI SENSIBILI di Antonio Catalano**

ore 22,30

Rocca dei Bentivoglio

**“I Meravigliati”**

Incontro poetico con Antonio Catalano



# programma

## DOMENICA 4 BAZZANO

ore 10,30  
Forno Garagnani  
**“Angelo Garagnani, fornaio”** prima parte  
un incontro con Angelo Garagnani  
condotto da Stefano Pasquini  
per il progetto RITRATTI  
(uomini e mestieri della Valle del Samoggia)  
prenotazione obbligatoria 051 6704373

ore 12,30  
Piazza Garibaldi  
**Pranzo popolare**

dalle ore 14 alle 18  
da piazza Garibaldi alla Rocca dei Bentivoglio  
**Visita agli UNIVERSI SENSIBILI  
di Antonio Catalano**

ore 15  
Rocca dei Bentivoglio  
**Concerto dell'Orchestra Arcobaleno**

ore 16,30  
Rocca dei Bentivoglio  
**“I Meravigliati”**  
Incontro poetico con Antonio Catalano



## LUNEDÌ 5, MARTEDÌ 6, MERCOLEDÌ 7, GIOVEDÌ 8 BAZZANO

dalle ore 9 alle 12  
da piazza Garibaldi alla Rocca dei Bentivoglio  
**Mattinate agli UNIVERSI SENSIBILI  
di Antonio Catalano**  
per le scuole elementari, medie e superiori  
prenotazione obbligatoria allo 051 6704373

dalle ore 20 alle 24  
da piazza Garibaldi alla Rocca dei Bentivoglio  
**Visita agli UNIVERSI SENSIBILI di Antonio Catalano**

# programma

## **VENERDÌ 9 BAZZANO**

dalle ore 9 alle 12

da piazza Garibaldi alla Rocca dei Bentivoglio

**Mattinate agli UNIVERSI SENSIBILI di Antonio Catalano  
per le scuole elementari, medie e superiori**  
prenotazione obbligatoria allo 051 6704373

dalle ore 20 alle 24

da piazza Garibaldi alla Rocca dei Bentivoglio

**Visita agli UNIVERSI SENSIBILI di Antonio Catalano**

dalle ore 2

Forno Garagnani

**“Notti al forno”**

Osservazione del lavoro notturno al Forno Garagnani  
prenotazione obbligatoria allo 051 6704373

## **MONTEVEGLIO**

ore 20,30 - 21,30 - 22,30

Casa dell'Adelina

Madame Hélène

**“La Cucina Erotica”**

Convivio per un'attrice e il suo ospite-spettatore  
di e con Elena Guerrini e Andrea Arrighi  
prenotazione obbligatoria allo 051 6704373

## **SABATO 10 BAZZANO**

ore 10

Piazza Garibaldi

**Concerto del Corpo Bandistico R. Zanoli  
di Castello di Serravalle**

dirige il maestro Samuele Stagni

dalle ore 10 alle 13, dalle 15 alle 18 e dalle 20 alle 24

da piazza Garibaldi alla Rocca dei Bentivoglio

**Visita agli UNIVERSI SENSIBILI  
di Antonio Catalano**

ore 22,30

Rocca dei Bentivoglio

**“I Meravigliati”**

Incontro poetico con Antonio Catalano

## **MONTEVEGLIO**

ore 18 - 19 - 21 - 22 - 23

Casa dell'Adelina

Madame Hélène

**“La Cucina Erotica”**

Convivio per un'attrice e il suo ospite-spettatore  
di e con Elena Guerrini e Andrea Arrighi  
prenotazione obbligatoria 051 6704373



# programma

## DOMENICA 11 BAZZANO

ore 10,30

Forno Garagnani

**"Angelo Garagnani, fornaio"** seconda parte

un incontro con Angelo Garagnani

condotto da Stefano Pasquini

per il progetto RITRATTI

(uomini e mestieri della Valle del Samoggia)

prenotazione obbligatoria 051 6704373

ore 12,30

Piazza Garibaldi

**Pranzo popolare**

dalle ore 14 alle 18

da piazza Garibaldi alla Rocca dei Bentivoglio

**Visita agli UNIVERSI SENSIBILI**

**di Antonio Catalano**

ore 15

Rocca dei Bentivoglio

**Concerto dell'Orchestra Arcobaleno**

ore 18

Rocca dei Bentivoglio Mediateca Comunale

**"Io e le mie opere. Conferenza buffa"**

L'artista Antonio Catalano incontra il pubblico



OGGI IL CIELO  
SI È TOLTO LE SCARPE

ore 19

Rocca dei Bentivoglio

**UNIVERSI SENSIBILI**

**Festa di chiusura**

Buffet-aperitivo e musica con il dj Kojak

SE VEDI UN LUPO  
NON ASPETTARE IL BRANCO



Immagini: Antonio Catalano

Realizzazione grafica: Irene Rinaldi

Stampa: Amadei Tipolitografia snc - Bazzano (Bo)

## info

Durante tutti i giorni e gli orari di visita  
agli Universi Sensibili di Antonio Catalano  
all'interno della Rocca dei Bentivoglio  
funzionerà **Il bar sensibile**  
con aperitivi, bibite e prodotti da forno.

### UNIVERSI SENSIBILI di Antonio Catalano

ingresso 10 euro

ingresso ridotto 5 euro

(bambini e ragazzi fino a 14 anni, pensionati sopra i 60 anni)

Programma di giovedì 1 all'**Antica Casa Comunale  
di Castello di Serravalle** ingresso gratuito

Appuntamenti al **Forno Garagnani** ingresso gratuito,  
prenotazione obbligatoria 051 6704373

**“La Cucina Erotica”** di Madame Hélène ingresso 5 euro,  
posti limitati, prenotazione obbligatoria 051 6704373

**Mattinate per le scuole** ingresso ridotto

  
**BANCA CRV**  
CASSA DI RISPARMIO DI VIGNOLA SPA

  
**Corte d'Aibo**  
Cultura biologica, cultura del vino.