

Siamo amici da tanto tempo. Camminiamo nella stessa direzione. Condividiamo pensieri e desideri. E cerchiamo quando è possibile di intrecciare il nostro lavoro. Così questo anno intenso di lavoro attorno all'Odissea ci ha spinti di nuovo verso Luigi Dadina e Laura Gambi. Luigi e Laura sono un esempio concreto di come arte e vita, pensiero e pratica, fatti e parole siano una cosa sola, un'esperienza preziosa di come l'arte possa modificare la realtà.

29 settembre Libreria Cartabianca ore 18 ARTE E VITA

nel lavoro di Luigi Dadina e Laura Gambi

Presentazione dei libri:

ALLORA IO VADO

di Laura Gambi Ed. Pendragon

AMORE E ANARCHIA

uno spettacolo del Teatro delle Albe a cura di Cristina Valenti Ed. Titivillus

RACCONTI SU UN ATTORE OPERAIO

Luigi Dadina nel Teatro delle Albe di Michele Pascarella Ed. Titivillus Intervengono Luigi Dadina, Laura Gambi, Michele Pascarella, Massimo Ortalli, Cristina Valenti

30 settembre al Teatro delle Ariette ore 16 DA LIDO ADRIANO A VALSAMOGGIA esperienze di relazioni interculturali

CERCANDO ITACA proiezione in anteprima

un film di Berselli, Cicci, Massari, Pasquini dal progetto *Un'Odissea in Valsamoggia*

AWA CHE VIVE DUE VOLTE

un libro di Laura Gambi Incontro con l'autrice

10 storie di donne, immigrate a Lido Adriano nei primi anni '90, narrate da una donna. Vengono dall'Albania, dal Marocco, dal Senegal. "Awa (Eva la donna) che vive due volte" è sintesi e metafora delle due e molte vite di gueste donne.

UN'ODISSEA IN VALSAMOGGIA

nelle foto di Giovanni Battista Parente

APERITIVO AL TRAMONTO

1 - 2 ottobre al Teatro delle Ariette ore 20 LA NARRAZIONE AUTOBIOGRAFICA

laboratorio teatrale condotto da Luigi Dadina

5 ottobre Fattoria delle Querce - Bazzano 6 ottobre Cantina Bonfiglio - Monteveglio ore 21

Teatro delle Albe

I FATTI

l'aria infiammabile delle paludi spettacolo di e con Luigi Dadina e Francesco Giampaoli produzione RavennaTeatro/Teatro delle Albe in collaborazione con Brutture Moderne È una ballata blues. Due sgabelli, un narratore, Luigi Dadina, e un bassista, Francesco Giampaoli. Musica e voce per tessere un racconto, fuori e dentro la biografia del narratore, storia di avvenimenti reali o immaginati, oppure semplicemente sognati, che una volta raccontati acquistano lo spessore della verità, diventando più veri del vero.

Info e prenotazioni 051 6704373

www.teatrodelleariette.it info@teatrodelleariette.it fb Teatro delle Ariette









