

Manifestation
artistique
humaine
et inattendue

Libertés de séjour



Le Channel Scène Nationale de Calais
du samedi 1^{er} au samedi 29 mars 2008

Teatro delle Ariette

“Les jours de la semaine”

ideazione e direzione artistica Paola Berselli e Stefano Pasquini
coordinamento e realizzazione Teatro delle Ariette

Quando ero piccolo passavo le mie giornate in cucina. Non sono andato all'asilo. A casa c'erano mio fratello più grande, mia mamma e mia nonna. Mio babbo e mio nonno erano al lavoro, disfavano maiali per farne salumi.

Quando mio fratello più grande ha cominciato ad andare a scuola sono rimasto io il principe della casa, almeno la mattina. E la mattina si passava in cucina.

La maga della cucina era mia nonna, la maga delle erbe e dei profumi, delle verdure, delle carni, dei conigli e delle galline, spennate e passate sul fuoco di gas, sbruciacchiate prima di essere tagliate in pezzi e poi cotte, nel brodo o in padella.

Coltelli di tutte le forme, forbici, taglieri di legno, padelle, tegami, forni erano gli attrezzi della sua magia che si rinnovava di giorno in giorno, come gli ingredienti, la farina e le uova. Una liturgia quotidiana di gesti che dava ogni giorno un risultato nuovo e diverso: “gnocchi, tortelloni, tagliatelle, baccalà, calzagatti...” ma soltanto sette volte.

Ancora più che nella misura del giorno, del sole che sorge e tramonta, delle stagioni che riscaldano o raffreddano la terra, il mio tempo di bambino era scandito dalla settimana e dai suoi giorni: lunedì, martedì, mercoledì, giovedì, venerdì, sabato e domenica.

E poi da capo, il mio tempo era diviso per sette e per sette si ripeteva. Sette i giorni della settimana come sette i giorni della creazione.

Ancora oggi mi domando se i popoli lontani, che come noi vedono sorgere e tramontare il sole, i giorni li raggruppano per sette.

La settimana è la misura umana del tempo, è quello che gli animali non hanno, come i giorni di lavoro e quelli di festa.

Stefano Pasquini – Teatro delle Ariette

Programma

samedi 1

20h30 Teatro delle Ariette **Gran Soirée Italiana** Chapiteau - j.200 durée libre

dimanche 2

12h30 Teatro delle Ariette **Teatro da mangiare?** *Pavillon des lettres* - j.30 durée 1h30

15h00 Channel ouvert

mardi 4

10h30 Teatro delle Ariette **Lo zoo sentimentale** *Chapiteau* - j.30 durée 1h30

19h00 Teatro delle Ariette **Teatro di terra** *Pavillon des Plantes* - j.32 durée 1h30

19h00 Cuocolo-Bosetti **The secret Room** *Chambres* - j.10 durée 1h30

mercredi 5

durant la journée Teatro delle Ariette **Les rêves de Calais** *action culturelle en ville*

durant la journée **Marché des agriculteurs bio de Calais** *Le Channel*

17h00 Agriculteurs bio de la Valsamoggia **Marché local, marché global** *Accueil*

19h00 Cuocolo-Bosetti **The secret Room** *Chambres* - j.10 durée 1h30

jeudi 6

10h30 Teatro delle Ariette **Lo zoo sentimentale** *Chapiteau* - j.30 durée 1h30

19h00 Cuocolo-Bosetti **The secret Room** *Chambres* - j.10 durée 1h30

19h30 Agriculteurs bio de la Valsamoggia **Ristorante italiano** *Restaurant* – j.60

vendredi 7

19h00 Cuocolo-Bosetti **The secret Room** *Chambres* - j.10 durée 1h30

20h30 Theatre de Chambre **Dans ma maison** *Grande Halle* – j.80/100

samedi 8

10h30 Teatro delle Ariette **Lo zoo sentimentale** *Chapiteau* - j.30 durée 1h30

19h00 Cuocolo-Bosetti **The secret Room** *Chambres* - j.10 durée 1h30

20h30 Theatre de Chambre **Dans ma maison** *Grande Halle* – j.80/100

dimanche 9

12h30 Teatro delle Ariette **Teatro da mangiare?** *Pavillon des lettres* - j.30 durée 1h30

lundi 10

15h30 Raffaello Sanzio **Buchettino** *Grande Halle* – j.50

mardi 11

10h30 Teatro delle Ariette **Lo zoo sentimentale** *Chapiteau* - j.30 durée 1h30

10h30 Raffaello Sanzio **Buchettino** *Grande Halle* – j.50

15h30 Raffaello Sanzio **Buchettino** *Grande Halle* – j.50

19h00 Teatro delle Ariette **Teatro di terra** *Pavillon des Plantes* - j.32 durée 1h30

19h00 Cuocolo-Bosetti **The secret Room** *Chambres* - j.10 durée 1h30

mercredi 12

durant la journée Teatro delle Ariette **Les rêves de Calais** *action culturelle en ville*

16h00 Raffaello Sanzio **Buchettino** *Grande Halle* - j.50

19h00 Cuocolo-Bosetti **The secret Room** *Chambres* - j.10 durée 1h30

20h30 Erri De Luca **Chisciotte e gli invincibili** *Passager*- j.300

jeudi 13

10h30 Teatro delle Ariette **Lo zoo sentimentale** *Chapiteau* - j.30 durée 1h30

10h30 Raffaello Sanzio **Buchettino** *Grande Halle* – j.50

15h30 Raffaello Sanzio **Buchettino** *Grande Halle* – j.50

19h00 Cuocolo-Bosetti **The secret Room** *Chambres* - j.10 durée 1h30

20h30 Testa-Teatro delle Ariette **Vite** *Accueil* – j.accueil durée 1h30

vendredi 14

10h30 Raffaello Sanzio **Buchettino** *Grande Halle* – j.50

15h30 Raffaello Sanzio **Buchettino** *Grande Halle* – j.50

19h00 Cuocolo-Bosetti **The secret Room** *Chambres* - j.10 durée 1h30

samedi 15

10h30 Teatro delle Arie **Lo zoo sentimentale** *Chapiteau* - j.30 durée 1h30

19h00 Cuocolo-Bosetti **The secret Room** *Chambres* - j.10 durée 1h30

20h30 Raffaello Sanzio **Buchettino** *Grande Halle* – j.50

dimanche 16

12h30 Teatro delle Arie **Teatro da mangiare?** *Pavillon des lettres* - j.30 durée 1h30

16h00 Raffaello Sanzio **Buchettino** *Grande Halle* – j.50

mardi 18

10h30 Teatro delle Arie **Lo zoo sentimentale** *Chapiteau* - j.30 durée 1h30

19h00 Teatro delle Arie **Teatro di terra** *Pavillon des Plantes* - j.32 durée 1h30

19h00 Cuocolo-Bosetti **The secret Room** *Chambres* - j.10 durée 1h30

mercredi 19

20h30 Teatro delle Arie **L'assente** *Le Channel* – j.illimitée durée 1h20

jeudi 20

10h30 Teatro delle Arie **Lo zoo sentimentale** *Chapiteau* - j.30 durée 1h30

19h00 Cuocolo-Bosetti **The secret Room** *Chambres* - j.10 durée 1h30

19h30 Le Arie **Ristorante italiano** *Restaurant* – j.60

vendredi 21

19h00 Cuocolo-Bosetti **The secret Room** *Chambres* - j.10 durée 1h30

20h30 Teatro delle Arie **L'estate.fine** *Accueil, Grande Halle* – j.80/100 durée 2h30

samedi 22

10h30 Teatro delle Ariette **Lo zoo sentimentale** *Chapiteau* - j.30 durée 1h30

19h00 Cuocolo-Bosetti **The secret Room** *Chambres* - j.10 durée 1h30

20h30 Teatro delle Ariette **L'estate.fine** *Accueil, Grande Halle* – j.80/100 durée 2h30

dimanche 23

12h30 Teatro delle Ariette **Teatro da mangiare?** *Pavillon des lettres* - j.30 durée 1h30

mardi 25

10h30 Teatro delle Ariette **Lo zoo sentimentale** *Chapiteau* - j.30 durée 1h30

19h00 Teatro delle Ariette **Teatro di terra** *Pavillon des Plantes* - j.32 durée 1h30

19h00 Cuocolo-Bosetti **The secret Room** *Chambres* - j.10 durée 1h30

mercredi 26

durant la journée Teatro delle Ariette **Les rêves de Calais** *action culturelle en ville*

19h00 Cuocolo-Bosetti **The secret Room** *Chambres* - j.10 durée 1h30

20h30 Didier Besace **Dario Fo** *Passager* – j.300

jeudi 27

10h30 Teatro delle Ariette **Lo zoo sentimentale** *Chapiteau* - j.30 durée 1h30

19h00 Cuocolo-Bosetti **The secret Room** *Chambres* - j.10 durée 1h30

19h30 Sfogline di Serravalle/Fornai Garagnani **Ristorante italiano** *Restaurant* – j.60

20h30 Didier Besace **Dario Fo** *Passager* – j.300

venerdì 28

15h00 Sfogline di Serravalle/Fornai Garagnani **Atelier pasta-pane** *Restaurant* – j.15

19h00 Cuocolo-Bosetti **The secret Room** *Chambres* - j.10 durée 1h30

à partir de 19h00 Teatro delle Ariette **E' finito il tempo delle lacrime** *Chapiteau*

- 19h00 **Gran Soirée Prediluviana** j.200 durée 2h00
- 21h00 **Bestie (circo filosofico da cortile)** j.90 durée 1h00

samedi 29

19h00 Cuocolo-Bosetti **The secret Room** *Chambres* - j.10 durée 1h30

à partir de 19h00 Teatro delle Ariette **E' finito il tempo delle lacrime** *Chapiteau*

- 19h00 **Gran Soirée Prediluviana** j.200 durée 2h00
- 21h00 **Bestie (circo filosofico da cortile)** j.90 durée 1h00

22h30 Teatro delle Ariette **Gran Finale** *Grande Halle*

- **Les reves de Calais** *restitution film*
- **Le tagliatelle di mezzanotte**
- **La musica da ballo del dj Franco Fanchi**

